



LUIGI PORTO

TELL URIC

RESPIRANO/LA LUMACA DISCHI

Da molti anni residente a New York, dove lavora come compositore e sound designer, Luigi Porto ha frequentato ambiti e generi musicali diversissimi, un background che in questo suo nuovo album si fa sentire. Quello di *Tell Uric* è infatti un multiverso che ruota intorno al concetto di *songwriting*, immerso in atmosfere di volta in volta neocameristiche (prendono del tutto il sopravvento, a metà scaletta, nei sei minuti di *Uljhan*, protagonisti piano, violino e violoncello), folk (*The Roofing Really Needed*), rock noir (*Morningside*). In ogni brano c'è sempre uno spunto che conduce altrove, come nella memorabile Gabor, ballata psych folk ancestrale e insieme futuribile i cui contorni vengono delineati da una chitarra sporca, una elaborata drum machine e la voce di Nefer Alexandra Linde.